

# APIS

Apis ist ein schlanker und wirkungsgradstarker Standlautsprecher für Hörer, die keine Kompromisse eingehen. Seine beiden Tiefmitteltöner bewältigen souverän selbst schwierige Aufgaben wie eine komplexe Orchesterpassage mit Paukeneinsätzen oder ein kathedralenfüllendes Orgelbaßfundament. Feinste Klangnuancen werden exakt durchgezeichnet, und kurze energiereiche Impulse in ihrer ganzen Kraft und Frische wiedergegeben.

Apis überzeugt nicht nur durch seine Darstellung gewaltiger Klangereignisse, sondern auch durch seine Feinzeichnung bei kleinen Besetzungen. Nuancen werden dabei hörbar gemacht und mit vibrierender Emotion zu Musik verbunden. Fast greifbare, räumliche Strukturen entstehen vor dem Hörer, der Lautsprecher selbst "verschwindet" von der Bühne.

Die beiden Tiefmitteltöner werden mit einer Spezialtinktur dreifach beschichtet, um ein resonanzfreies Verhalten der Konstruktion zu erreichen. Wir tolerieren selbst kleinste Verzögerungen im Ausschwingverhalten nicht, da sie zu Verfälschungen des Klangbildes führen. Daher widmen wir viel Zeit und Konzentration der Aufgabe, diese Lautsprecher per Hand liebevoll und präzise zu veredeln.

Das innovativ konstruierte Apis-Gehäuse besitzt mehrere Kammern mit schrägen Wänden, wobei die Sandfüllung der untersten Kammer Restresonanzen unterdrückt und so die Genauigkeit der Baßwiedergabe und die Präzision der Klangabbildung steigert.

Ausführungen: Schwarz, Buche, Sonderfurniere

Impedanz	6 Ohm
Bandbreite	35 - 25000 Hz
Wirkungsgrad	90 dB
Empfohlene Verstärker	30 - 200 Watt
Chassis	
17 cm Baß	Membran 3-fach, handbeschichtetes Papier
25 mm Kalottenhohtöner	Membran beschichtete Seide
Baß System	Bassreflex
Baß Übertragungsfunktion	QB 3 (Quasi Butterworth)
Frequenzweiche	
Bauteile "Musical Capacitor <sup>®</sup> "	Luftspulen 0,7% Tol.
Metallfilmwiderstände	2% Tol., induktivitätsfrei
Bi-Wiring	Direktkontaktverlötung
Filter System 2-weg	9/12 dB Bessel
Gewicht pro Paar	44 kg
Abmessungen	19 x 102 x 32 cm